

Modulbezeichnung	Berufsfeldorientierung Theater in Theorie und Praxis	
Modulcode	FE-BO-TP1	FE/8901
Verantwortlicher	Wibke Matthes / Zentrum für Schlüsselqualifikationen Matthes@zfs.uni-kiel.de ,	
ECTS-Punkte Gesamt	2,5	
Workload	75 Std	
Semesterlage	Ab 1. Semester	
Dauer	1 Semester	
Turnus	unregelmäßig	
Zugangsvoraussetzungen	Keine	
Modulprüfung	Referat	
Pflichtveranstaltungen	1	
Wahlpflichtveranstaltungen	-	
Modulveranstaltungen Bezeichnung Lehrform Status Turnus Semesterwochenstunden Leistungspunkte Prüfung Maximale Teilnehmerzahl	Berufsfeldorientierung Theater in Theorie und Praxis Übung Pflicht unregelmäßig 2 2,5 Referat (unbenotet) 30	
Inhalte	<p>Die Übung vermittelt einen theoretischen und praktischen Einblick in die vielfältigen Tätigkeiten und Berufsfelder im Theater. Neben Schauspielern und Regisseuren arbeiten hier eine Vielzahl von Menschen – zum Beispiel in den zahlreichen technischen Abteilungen, Schneiderei und Maske, in der Organisation von Spielplanerstellung bis Terminkoordination, in der Öffentlichkeitsarbeit und der Theaterpädagogik. Allein am Theater Kiel gibt es die fünf Sparten Oper, Orchester, Ballett, Schauspiel und Kinder- und Jugendtheater im Werftpark. Jede dieser Sparten hat wiederum ihre eigenen Anforderungen, die von insgesamt 500 Mitarbeitern geleistet werden.</p> <p>Die Übung wird in Theorie und Praxis Einblick in den Theaterkosmos gewähren und gliedert sich daher zu gleichen Teilen in Theorie und Praxis auf.</p> <p>Im Theorieteil werden die Kursleiter – Dramaturgen am Schauspiel Kiel – Einblick in dramaturgische Arbeitsprozesse vermitteln. Regelmäßige Gäste aus unterschiedlichen Bereichen stellen dazu ihr Berufsfeld vor.</p> <p>Der Praxisteil besteht aus verpflichtenden Proben- und Veranstaltungsbesuchen in den verschiedenen Häusern des Theater Kiel sowie aus Übungen zum Themenbereich. Da solche Probenbesuche sich nicht in die Regelmäßigkeit eines Seminartermins einpassen lassen und zumeist abends stattfinden, ist hier eine Bereitschaft zu flexibleren Seminarzeiten erforderlich.</p>	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Grundwissen über den Theaterbetrieb und seine Berufsfelder - Einblicke in die Arbeit der Dramaturgie - Praktische Einblicke „hinter die Kulissen.“ 	
Anmerkungen	<p>Die Veranstaltung kann entweder als eigenständiges Modul mit 2,5 LP absolviert werden oder als vorbereitende Lehrveranstaltung im Rahmen des Allgemeinen Praxismoduls (FE-PR-PR). Weitere Informationen zum Allgemeinen Praxismodul finden Sie unter http://www.zfs.uni-kiel.de/de/studierende/praxismodul-in-2-fach-bachelor</p> <p>Nähere Informationen über das Anmeldeverfahren mit dem Anmeldesystem LSF finden Sie unter folgender URL: http://www.zfs.uni-kiel.de</p> <p>Voraussetzungen für Ihre Teilnahme:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zulassung im LSF 2. Anwesenheit bei der Vorbesprechung (wichtige Gründe für Ihre Abwesenheit teilen Sie bitte dem Dozenten per E-Mail mit) <p>Nachrückverfahren: In der Nachrückphase (Termine werden online bekanntgegeben) werden im LSF freie bzw. frei gewordene Plätze nach der Reihenfolge der Anmeldung vergeben.</p>	