

|                            |  |          |
|----------------------------|--|----------|
| Modulbezeichnung           | <b>Literaturwissenschaftliche Vorlesung Slavistik</b>  |          |
| Modulcode                  | FE-SL-LWVL   | 146/2500 |
| Verantwortlicher           | Prof. Michael Düring / Institut für Slavistik  |          |
| ECTS-Punkte Gesamt         | 2  |          |
| Workload                   | 60 Std   |          |
| Semesterlage               | 5. Semester  |          |
| Dauer                      | 1 Semester   |          |
| Turnus                     | jährlich im Wintersemester   |          |
| Zugangsvoraussetzungen     | keine  |          |
| Modulprüfung               | Klausur  |          |
| Pflichtveranstaltungen     | 1  |          |
| Wahlpflichtveranstaltungen | -  |          |
| Modulveranstaltungen       |  |          |
| Bezeichnung                | Slavische Literaturen von der Romantik zum Realismus   |          |
| Lehrform                   | Vorlesung  |          |
| Status                     | Pflicht  |          |
| Turnus                     | jährlich im Wintersemester   |          |
| Semesterwochenstunden      | 2  |          |
| Leistungspunkte            | 2  |          |
| Prüfung                    | Klausur  | 146/2510 |
| Maximale Teilnehmerzahl    | 20   |          |
| Inhalte                    | Die Vorlesung beschreibt die Entwicklung der polnischen, russischen und tschechischen Literatur ausgewählter Epochen anhand programmatischer Schriften und paradigmatischer Werke. |          |
| Lernziele                  | Herausarbeiten sind Gemeinsamkeiten und Unterschiede sowie die Gründe für national spezifische Epochencharakteristika.   |          |
| Anmerkungen                | Empfehlung: Vorkenntnisse im Bereich Literaturwissenschaft   |          |