

Modulbezeichnung	<b>Einführung in das Studium der Bildkünste</b>	
Kurzbezeichnung	FE-GK-SB	092/ 992100
Verantwortlicher	Prof. Dr. Klaus Gereon Beuckers (beuckers@kunstgeschichte.uni-kiel.de) und Prof. Dr. Christoph Jobst (jobst@kunstgeschichte.uni-kiel.de)	
ECTS-Punkte Gesamt	3,5	
Workload	105 Std.	
Semesterlage	Ab. 1. Semester	
Dauer	1 Semester	
Turnus	Jährlich im Sommersemester	
Zugangsvoraussetzungen	keine	
Modulprüfung	Klausur (benotet)	092/2110
Pflichtveranstaltungen	1	
Wahlpflichtveranstaltungen	-	
Modulveranstaltungen:		
Bezeichnung	Einführung in das Studium der Bildkünste (aus Modul A)	
Lehrform	Vorlesung	
Status	Pflicht	
Turnus	SS	
Semesterwochenstunden	2	
Leistungspunkte	3,5	
Prüfung	Klausur (benotet)	
Maximale Teilnehmerzahl	30	
Inhalte	Der Kurs Einführung in das Studium der Bildkünste vermittelt einen systematischen Überblick über die folgenden Gebiete: Gattungen der Bildkünste, Kunst- und Stilepochen, Kunstlandschaften, Grundbegriffe und Methoden, Wandel zum autonomen Kunstwerk, kunstgeschichtliche Fragestellungen, künstlerische Techniken, Fachterminologie, Literaturlage.	
Lernziele	Dieses Modul ist als Basismodul angelegt und vermittelt Grundkenntnisse in den oben genannten Bereichen. Ziele sind die Befähigung des Studierenden, Kunstwerke auf unterschiedliche Fragestellungen hin zu betrachten und einzuordnen.	
Anmerkungen	Die Anmeldung erfolgt bis spätestens zum Beginn der Vorlesungszeit per Mail an kunstgeschichte@email.uni-kiel.de.	