

Titel	Modulcode
Moderation und Präsentation	FE-KO-MP
Modulverantwortliche/r	
Anne Rabe, Zentrum für Schlüsselqualifikationen	
Veranstalter	
Zentrum für Schlüsselqualifikationen	
Fakultät	
Philosophische Fakultät	
Prüfungsamt	
Gemeinsames Prüfungsamt	
Verwendung	
Profil Fachergänzung, BWL, VWL, Sozioökonomik	

Status	Wahlpflicht
Leistungspunkte	5
Bewertung	Unbenotet*
Dauer	1 Semester
Angebotshäufigkeit	Jedes Semester
Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt	30 Stunden
Arbeitsaufwand insgesamt	150 Stunden
Präsenzstudium	55 Stunden
Selbststudium	95 Stunden

Lehrsprache	deutsch
Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung	
-	

Modulveranstaltung(en)			
Veranstaltungsart	Lehrveranstaltungstitel	SWS	Pflicht/Wahl
Seminar**	Moderation und Präsentation	4	Pflicht
Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)			
-			

Prüfung(en)				
Prüfungstitel	Prüfungsform	Bewertung	Pflicht/Wahl	Gewicht
Portfolio	Portfolio	Unbenotet*	Pflicht	100%
Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)				

Lehrinhalte
<ul style="list-style-type: none"> • Körpersprache bei öffentlichen Auftritten • Präsentationstechniken • Feedbacktechniken • Kreativitätstechniken

- Gruppenleitung
- Moderationstechniken
- Methoden der Großgruppenmoderation

Lernziele

Die Studierenden

- erstellen Visualisierungen und bewerten diese.
- erstellen authentische Präsentationen.
- präsentieren publikumsbezogen.
- wenden Techniken für konstruktive Rückmeldungen an.
- gleichen das Selbstbild mit dem Fremdbild ab.
- analysieren und bewerten Präsentationen anhand von Videoanalysen.
- kennen verschiedene Moderationsformen.
- wenden verschiedene Moderationstechniken an.
- erstellen eine effektive Moderations-Struktur.
- kennen und erproben verschiedene Methoden, um besonderen Herausforderungen in Gruppensituationen zu begegnen.

Literatur

- Alley, M. (2013): *The Craft of Scientific Presentations*, Second Edition, New York.
- Duarte, N. (2009): *Slide:ology: Oder die Kunst, brillante Präsentationen zu entwickeln*, 1. Auflage, O'Reilly Verlag.
- Seifert, W.J. (2014): *Visualisieren Präsentieren Moderieren*, 34. Auflage, Gabal Verlag.
- Seliger, R. (2015): *Einführung in Großgruppenmethoden*, 3. Auflage, Carl-Auer Verlag.

Weitere Angaben

Nähere Informationen über das Anmeldeverfahren mit dem Anmeldesystem LSF finden Sie unter folgender URL: www.zfs.uni-kiel.de

Voraussetzungen für Ihre Teilnahme:

1. Zulassung im LSF
2. Anwesenheit bei der Vorbesprechung (wichtige Gründe für Ihre Abwesenheit teilen Sie bitte dem Dozenten per E-Mail mit)

Nachrückverfahren:

In der Nachrückphase (Termine werden online bekanntgegeben) werden im LSF freie bzw. frei gewordene Plätze nach der Reihenfolge der Anmeldung vergeben.

Bitte sichern Sie Ihre Jacken und Taschen in den abschließbaren Schränken vor dem ZfS.

Sie brauchen ein Vorhängeschloss.

* Das Modul ist grundsätzlich unbenotet. Es wird lediglich mit "bestanden" oder "nicht bestanden" bewertet. Ausnahmsweise ist die Vergabe einer Note möglich. Das ist der Fall, wenn der Nachweis der Erforderlichkeit einer Benotung (Bsp.: Prüfungsordnung) geführt wird. Ob diese etwaig erteilte Note von Ihrem Prüfungsamt anerkannt werden kann, müssen Sie bitte selbst und im Vorwege klären.

** mit Anwesenheitspflicht (siehe Zwei-Fächer-Prüfungsordnung 2018/2017/2016, Anlage 1).